

Муниципальное автономное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №114

Принято решением
Педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ № 114

Л.И. Боярских

Приказ № 460 от 31.08.2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Развитие познавательных способностей»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Контиева Е.С.,

учитель начальных классов,

первая квалификационная категория.

Екатеринбург, 2022 г.

Пояснительная записка

Главная задача взрослых состоит в том, чтобы ребёнок рос здоровым, жизнерадостным, гармонично развитым и деятельным. У малышек присутствует неосознанное стремление к познанию чего-либо нового, необычного. Сделать актуальной познавательную сферу детей – значит создать такие условия, при которых тяга к познанию и восприятию того или иного материала станет постоянной, доминирующей. Общеизвестно, что основной вид деятельности детей 5-6 лет - это игра. В игре развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Игра способствует развитию, обогащает жизненным опытом, готовит почву для успешной деятельности в реальной жизни. Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно - задача достаточно сложная.

Программа общеразвивающей направленности «Развитие познавательных способностей» адресована детям 5-6 лет и рассчитана на 1 год.

Цель программы:

Развитие познавательных и творческих способностей детей (личностное развитие), формирование гармоничной личности, всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста, способствующее успешному его обучению в общеобразовательной школе.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Формирование мотивации учения, ориентация на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Познакомить детей с общими математическими понятиями.
3. Формировать математические представления о числах.
4. Формировать пространственно-временные отношения.
5. Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.
6. Формировать умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы, знакомить с геометрическими фигурами.
7. Учить составлять фигуры из частей и делить фигуры на части, конструировать фигуры из палочек.
8. Увеличение объема внимания и памяти.
9. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).

Воспитывающие:

1. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
2. Воспитывать у детей культуру поведения в коллективе, доброжелательные отношения друг к другу.
3. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
4. Формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий и т.д.

Развивающие

1. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
2. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
3. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Основные **направления** деятельности:

- развитие умственных, познавательных способностей;
- развитие внимания и памяти;
- расширение кругозора;
- развитие эмоционально-волевой сферы.

Программа построена на основе следующих **принципов**:

- природосообразность – реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений;
- гуманный характер взаимодействия взрослых и детей – эмоционально-положительный фон работы с детьми взрослого по отношению к недостаткам ребенка, терпеливость и сдержанность;
- деятельностный подход – опора на ведущую деятельность данного периода (игровую), создание условий для разнообразных игр и игровых упражнений; обеспечение поступательности в развитии актуальных деятельностей, развитие предпосылок учебной деятельности; становление различных форм взаимодействия, сотрудничества и общения;
- индивидуальный подход – сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка, учет особенностей темперамента, темпа деятельности, сформированности умений взаимодействовать;

Формы организации деятельности

1. Интегрированные игровые занятия.
2. Логические, познавательные игры.
3. Совместная деятельность педагога и детей.

Содержание программы

Ведущей стороной умственного развития детей данного возраста является развитие логического мышления. Для его формирования ребенок должен овладеть определенным минимумом логических знаний и умений, т.е. приобрести так называемую логическую грамотность. Программа «Развитие познавательных способностей» составлена на основе курса Мищенко Л.В. «Развитие познавательных способностей».

Программа представляет собой комплекс специально разработанных занятий, сочетающих в себе развивающие игровые упражнения с разнообразным познавательным материалом. Это совокупность обеспечивает как развитие познавательных потребностей детей данного возраста, так и их психических качеств: всех видов памяти, внимания, наблюдательности, быстроты реакции, воображения, речи, пространственного восприятия и сенсомоторной координации, коммуникабельности, таких способностей мышления, как анализ, синтез, исключение лишнего, обобщение, классификация, установление логических связей, способность к конструированию.

Тематические занятия проводятся в игровой форме, способствуют непринуждённому развитию умственных качеств, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей, развитию внимания, зрительной памяти, пространственной ориентации. На каждом занятии ребенок сталкивается с трудностями и необходимостью их преодоления. Характер трудностей таков, что он вызывает желание достичь цели: найти ошибки, допущенные художником, найти «лишний» предмет; выложить изображение предмета из геометрических фигур, спичек; составление узора по собственному замыслу; сочинить небылицу, сказку и так далее.

Тематическое планирование

№	Тема	Направление работы		Кол-во часов
		Познавательный аспект	Развивающий аспект	

1	Итак, мы начинаем... Вводное занятие	Игра «Знакомство».	Развитие внимания, зрительной памяти	1
2	Составь узор	Знакомство с разными видами узоров. Игра «Украсть торт».	Развитие воображения, творческих способностей, мелкой моторики	1
3	Что катится?	Знакомство детей с формой предметов. Игра «Кто быстрее докатит мяч до ворот?»	Развитие внимания, зрительной памяти, логического мышления, воображения.	1
4	Сбор урожая	Знакомство с понятиями «большой – средний - маленький». Игра «Каждый фрукт - в свою корзину»	Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти	1
5	Разноцветные поляны	Знакомство ребенка с цветами радуги. Умение подбирать одинаковые цвета. Игра «Раскрась одним цветом»	Развитие наблюдательности, внимания умения сравнивать	1
6	Семицветная дуга	Семь цветов радуги. Краткое содержание сказки В.Катаева «Цветик - семицветик».	Развитие слуховой памяти, речи, воображения	1
7	Сравни предметы	Знакомство с понятием «одинаковый», «разные». Игра «Найди лишний предмет», Игра «Найди в ряду лишнюю фигурку».	Развитие внимания, Умения сравнивать предметы, находя схожие черты.	2
8	Найди такой же	Знакомство с	Развитие умения	2

		понятием «одинаковый», «разные». Игра «Соедини одинаковые предметы»	анализировать расположение предметов в пространстве	
9	Рисуем бусы	Порядок расположения и чередования цветов	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, речи, рефлексии	1
10	Сочиняем стихи	Знакомство с понятием «рифма». Формирование умения рифмовать слова. Игра «Доскажи словечко»	Развитие внимания, фонематического слуха, мышления, воображения, рефлексии	1
11	Поговорим о временах года	Отличительные особенности четырех времен года.	Развитие внимания, слуховой памяти, мышления, воображения, речи, рефлексии	1
12	Осень. Зима.	Отличительные особенности осени и зимы как времени года	Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления, воображения, речи, фонематического слуха, рефлексии	2
13	Весна. Лето	Отличительные особенности весны и лета как времени года	Развитие внимания, мышления, воображения, чувство рифмы, конструкторских способностей, рефлексии	2
14	Слушаем сказку	Что такое русская народная сказка? Популярны герои русских народных сказок. Русская народная сказка «Лиса	Развитие внимания, мышления, конструкторских способностей, смысловой памяти, рефлексии	1

		и волк»		
15	Дни недели	История возникновения названий и порядок следования дней недели	Развитие внимания, мышления, смысловой памяти, рефлексии	2
16	Развиваем мелкую моторику	Упражнения для укрепления мелкой моторики рук	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, памяти, рефлексии	2
17	Размеры предмета	Сравнение предметов по разным признакам: длине, ширине, толщине, высоте, глубине	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве зрительной памяти, рефлексии, расширение словарного запаса	2
18	Геометрические фигуры	Точка, линия, прямая, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Понятия «лево - право», «верх - низ». Предметы, имеющие геометрическую форму.	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, конструкторских способностей, воображения, рефлексии	3
19	И снова сказка	Авторская сказка. Популярный герой авторских сказок. Сказка Ш.Перро «Кот в сапогах». Инсценирование сказок.	Развитие внимания, мышления, воображения, ориентации в пространстве, смысловой памяти, рефлексии	2
20	Еще о геометрических фигурах	Точка, линия, прямая, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Понятия «лево - право», «верх - низ».	Развитие внимания, мышления, конструкторских способностей, смысловой памяти	2
21	Развиваем	Чем отличается	Развитие внимания,	2

	воображение и фантазию	воображение от фантазии. Игры на развитие воображения и фантазии.	воображения, фантазии, мышления, слуховой памяти, чувства рифмы, речи рефлексии	
22	Трудные задания от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая – героиня русских народных сказок	Развитие внимания, логического мышления, чувства рифмы, зрительной памяти, артистических способностей, рефлексии	2
23	Слова «наоборот»	Знакомство со словами, противоположными по смыслу	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, речи, рефлексии	2
24	Качества характера	Что такое характер. Положительные и отрицательные черты характера	Развитие внимания, мышления, смысловой и слуховой памяти, речи, расширение словарного запаса, рефлексии	1
25	Домашние животные	Разнообразие домашних животных, их роль в жизни человека. Игра «Где, чей домик?»	Развитие внимания, мышления, конструкторских и артистических способностей, воображения, речи, смысловой памяти	2
26	Дикие животные	Разнообразие диких животных. Экзотические животные. Игра «Кто где живет?»	Развитие внимания, мышления, чувства рифмы, слуховой памяти, рефлексии	2
27	Предмет в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, логического мышления, ориентации в пространстве, смысловой памяти,	2

			рефлексии	
28	Снова о предмете в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, логического мышления, ориентации в пространстве, смысловой памяти, рефлексии	2
29	Сказочное ассорти	Что такое «ассорти». Разнообразие сказок и сказочных героев.	Развитие внимания, быстроты реакции, нестандартного мышления, ориентация в пространстве, воображения, рефлексии	2
30	Внешний вид	Необходимость соблюдения элементарных правил гигиены	Развитие внимания, мышления, смысловой памяти, рефлексии	1
31	Одежда	Знакомство с названиями предметов одежды, деталями одежды, материалами, из которых изготовлена одежда.	Обогащение словарного запаса. Развитие познавательных процессов: сравнения, классификации, обобщения, выделение существенных признаков.	1
32	Обувь.	Знакомство с названиями различных видов обуви, названиями деталей обуви; предметами, необходимыми для изготовления обуви. Игра «Найди пару»	Развитие навыков связной речи, обогащение словарного запаса. Развитие умения выделять существенные признаки предметов.	1
33	Игрушки.	Знакомство с различными видами игрушек; из каких частей состоит	Развитие познавательных процессов: умения находить сходства и	1

		игрушка. Игра «Узнай игрушку».	отличия, выделять существенные признаки предметов.	
34	В мире профессий.	Знакомство с названиями профессий, особенностями профессий.	Развитие навыков связной речи, обогащение словарного запаса. Развитие познавательных процессов: сравнения, классификации, обобщения, выделение существенных признаков.	1
35	Зоопарк.	Знакомство с названиями животных, обитателями жарких стран и севера. Игра «Кто я?»	Развитие у детей потребности в общении с природой и окружающим миром. Развитие навыков связной речи, обогащение словарного запаса.	1
36	Эстафета занимательных заданий	Выполнение игровых занимательных заданий на развитие памяти, внимания, мышления	Развитие внимания, быстроты реакции, логического мышления, зрительной памяти, воображения, фантазии	2

Ожидаемые результаты реализации программы

В результате освоения программы «Развитие познавательных способностей»

Дети будут уметь:

- находить сходства и различие предметов (по цвету, форме, размеру и т. д.);
- выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор;
- находить и называть закономерность в расположении предметов, достраивать логический ряд в соответствии с заданным принципом, самостоятельно составлять элементарную закономерность;
- свободно ориентироваться в пространстве, оперируя понятиями: «вверх вниз», «направо, налево» и т. д.;

- называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывая свой выбор;
- находить принцип группировки предметов, давать обобщённое название данным предметам;
- проявлять быстроту реакции при выборе правильного ответа среди нескольких предложенных;
- называть положительные и отрицательные качества характера;
- пользоваться приёмами театрализации: инсценировать маленькие сценки, разыгрывать ситуации, «перевоплощаться» в неодушевлённый предмет, используя жесты, мимику и другие актёрские способности;
- высказывать своё отношение к происходящему, делиться впечатлениями.

